



Este proyecto trata de potenciar la cultura local llevando todos los elementos identitarios de cada población a la escuela. La cultura tradicional y todas sus expresiones son las que generan el nexo de unión con nuestra comunidad, con lo cercano. Es lo que genera una identidad compartida con todas las personas que nos rodean, desde los más pequeñitos a los más viejo.

Conocer de dónde vienes o en el caso de personas provenientes de otras culturas, donde estas, nos hace poder integrarnos mucho más con todo lo que nos rodea y aportar nuestro granito de arena a esta cultura que forma parte de todos.

El proyecto se basa en una investigación de los elementos identitarios de cada pueblo: festejos, bailes, toques de instrumentos, canciones, plantas, frutos. Cada mes, se hace un día de intervención en el colegio trabajando con los alumnos elementos de la festividad que ocurre ese mismo mes. Dependiendo de la estación del año, también las actividades estarán vinculadas a elementos naturales del entorno que nos rodea.

ACTIVIDADES

1ª OCTUBRE: Otoño castaño, ancestros de mi vida (Los santos).

2º NOVIEMBRE: El tomillo y el fuego (Luminarias).

3º DICIEMBRE: Mi ronda es tu ronda (Rondas de invierno, Navidad).

4º ENERO: Que suene, que suene cencerro (Cencerradas y carnaval).

5º FEBRERO: Bandera, tambor y cinta (Carnaval).

6º MARZO: A la comba por jota. (Jotas).

7º ABRIL: La naturaleza en arcos (Semana Santa y quintos).

8º JUNIO: Un ramo en tu vida (Enramá y elementos florales).

Estas 8 intervenciones son específicas para El Real de San Vicente. Para otros pueblos habría que adaptarlas teniendo en cuenta sus propios aspectos culturales, el estado en el que están y en que época del año ocurren.



La jornada consiste en una salida al entono cercano donde se pueda observar el otoño y recoger elementos naturales relacionados con el. Después de esta recogida, en la clases, cada niño se hará un collar de castañas donde pondrá el nombre o nombres de algunos ancestros suyos y que hacían. Con los elementos otoñales que hayan recogido en la salida al campo, cartulinas y pegamento harán un mural-rincón de los ancestros donde pondrán los nombres de estos y trabajando el agradecimiento a los que le precedieron.

Durante la salida se les irá hablando sobre el otoño, las castañas y la importancia de nuestros antepasados en nuestra vida, así como la posibilidad de celebrarlos y recordarlos en la festividad de los Santos junto a las familias.

Temporalización:

- Octubre
- Salida: 1 hora todos juntos (Aprox.)
- Murales: 1 hora por clase

Metodología:

- Activa con actividades intergeneracionales, trabajos individuales y colectivos.

Objetivos:

- Generar conciencia sobre los cambios de estación y los ritmos de la naturaleza.
- Promover el conocimientos de nuestra propia historia genealógica poniéndola en valor y agradeciendo la vida que nos han dejado nuestros antepasados.
- Mejorar las capacidades manuales y artísticas.
- Poner en valor la castaña como elemento identitario en la zona.

-Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo mejor como es en la que viven.

Materiales:

-Castañas

-Rotuladores

-Ovillo de lana u otro tipo de cuerda

-Hojas de arboles, palos, plantas secas.(Elementos naturales del otoño)

-Cartulinas de colores otoñales.



Comenzaremos la jornada haciendo una salida al campo cercano. Se harán grupos compuestos por algunos niños del 3er ciclo, del 2º ciclo, del 1er ciclo y de infantil. Cada grupo estará encargado de reconocer y recolectar cantueso que llevarán al colegio. Una vez llegados al colegio se separarán por ciclos. Los de infantil harán dibujos de madera, fuego y cantueso, así como hacer un pequeño ramillete para cada uno, que se podrán llevar a su casa para el día de las luminarias poder echarlo al fuego. El resto de ciclos harán ramilletes de cantueso con todo el tomillo que se haya recolectado.

Durante las salidas y en los momentos de elaboración de los ramilletes o haces de cantueso, se les irá explicando el sentido de la festividad.

Temporalización:

-Noviembre

-Tiempo estimado: 2 horas

Metodología:

-Activa mediante dinámicas intergeneracionales grupales e individuales.

Objetivos:

-Desarrollar los conocimientos y prácticas recolectando plantas silvestres.

- Mejorar las relaciones intergeneracionales dentro del cole.
- Fortalecer los vínculos del alumnado con de la identidad del municipio donde se desarrolla su vida.
- Desarrollar sus conocimientos sobre el fuego como elemento natural.
- Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la que viven.

Materiales:

- Cantueso
- Tijeras para podar
- Cuerda de cáñamo, esparto.(Elemento natural).
- Folios.
- Colores.



Esta actividad se desarrollará íntegramente en las aulas. Se dividirá el alumnado por ciclos (Infantil, 1er ciclo, 2º ciclo y 3er ciclo). En infantil se realizarán dibujos sobre los instrumentos propios de la música tradicional de invierno (Sones) y se realizarán juegos con movimiento y la instrumentación típica. El primer ciclo aprenderá 1 o 2 melodías invernales, el 2º ciclo 1 o 2 melodías y el toque con instrumentos, y el 3er ciclo aprenderá 1 o 2 melodías, el toque con instrumentos y a crear sus propias coplas o estrofas.

Temporalización:

- Diciembre
- 1 hora por ciclo.

Metodología:

- Dinámica con aspectos grupales e individuales
- Interactiva

Objetivos:

- Desarrollar sus capacidades musicales vinculadas al entorno.
- Fortalecer la relación con su comunidad a través de la música enseñándoles los códigos musicales que luego podrán cantar en la calle o en casa con otros vecinos y familiares.
- Trabajar la métrica y la lingüística a través de la creación de sus coplas.
- Fomentar la creatividad.
- Fomentar las acciones grupales al generar una canción juntos.
- Desarrollar la escucha musical.
- Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la que viven.

Materiales:

- Zambombas.
- Botellas de anís vacías.
- Almireces o morteros.
- Folios.
- Rotuladores o pinturas.

Que suene, que suene el cencerro



El alumnado se dividirá por ciclos. Todas las actividades se desarrollarán en el patio del colegio. Antes de comenzar las actividades a cada ciclo se le hablará sobre los cencerros y el uso en la festividad de San Sebastián. Se aprovechará para hablar sobre la ganadería en la zona y su contacto con los animales de granja que llevan cencerro. A parte se mostrará el tambor y su toque de soldadesca-carnaval. Cada ciclo de alumnos, realizará juegos en el patio de movimiento y sonido, llevando los cencerros a la cintura y escuchando el ritmo del tambor. Dependiendo de sus capacidades se les irá metiendo movimiento y saltos que aparecen en bailes típicos del pueblo. Según sus capacidades percutivas, tendrá un rato de explicación y prueba del toque de tambor.

Temporalización:

- En enero antes del día 20
- 1 hora por ciclo.

Metodología:

-Activa con juegos grupales e individuales.

-Interactiva.

Objetivos:

-Desarrollar la capacidad de movimiento y música.

-Fomentar el conocimiento y la valorización de la ganadería y lo que representa en el medio.

-Mejorar la capacidad percutiva.

-Fomentar el conocimiento de las tradiciones locales.

-Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la que viven.

Materiales:

-Cencerros (1 o dos por niño, se comparten entre ciclos)

-1 rollo de cuerda. de cáñamo o esparto.

-Cajas de zapatos (1 por cada niño)



Esta actividad incluirá 3 elementos identitarios: el baile de bandera, el baile del rondón y el trenzado del téjete cordón. Todo esto rodeado con los toques de tambor, que también aprenderemos. Las actividades serán, en el patio del colegio. Se separará al alumnado por ciclos. Antes de empezar se les hablará de la festividad a las que van asociadas estos elementos. Los niños de infantil jugarán con banderas pequeñas y elegirán cintas de los colores del téjete cordón para jugar a diferentes juegos con ellas. Los niños del 1er ciclo aprenderán aspectos básicos del baile de bandera al son del tambor y realizarán juegos en pareja para aprender el paso del rondón. Los niños del 2º ciclo aprenderán aspectos básicos del baile de bandera y el paso base del téjete cordón y el rondón mediante juegos. Y Por último los niños del 3er ciclo harán lo mismo que el resto, pero incluyendo también el aprendizaje del toque del tambor.

Temporalización:

-Febrero

-Duración: La actividad será de 90 min por cada ciclo.

Metodología:

- Activa
- Interactiva y participativa.

Objetivos:

- Desarrollar sus capacidades psicomotrices.
- Potenciar la capacidad musical.
- Fomentar el conocimiento de las tradiciones locales.
- Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la cultura que viven.

Materiales:

- Banderas y palos.
- Tambores o algo para percutir.
- Cintas de colores.
- El palo del Téjete cordón.



Esta actividad girará en torno a la comba como elemento introductor del ritmo de jota. Toda la actividad se realizará en el patio del colegio. Trabajaremos por ciclos. Cada ciclo tendrá diferentes juegos con la comba según su nivel. Durante los juegos se utilizarán canciones tradicionales de la población.

Temporalidad:

- Marzo
- Cada actividad será de 60 min.

Metodología

- Activa.
- Interactiva.

-Grupal e individual.

Objetivos

-Desarrollar las sensaciones corporales para poder bailar, cantar y tocar la jota.

-Fortalecer los vínculos mediante los juegos en grupo.

-Desarrollar sus capacidades psicomotrices.

-Fomentar el conocimiento de las tradiciones locales.

-Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la cultura que viven.

Materiales

-Combas



En esta actividad los alumnos saldrán a la naturaleza a recoger elementos naturales para hacer un arco en el colegio. Los alumnos saldrán todos juntos a por dichos elementos de la naturaleza aprendiendo que tipo de plantas, arbustos o flores se pueden recoger. Una vez llegados al colegio se elaborará un gran arco celebrando así la primavera entrante y la naturaleza que nos rodea.

Temporalidad

-Abril

-120 min

Metodología

-Activa

-Interactiva y grupal

-Intergeneracional

Objetivos

-Mejorar su conocimiento del medio natural que les rodea.

- Fomentar la vinculación a la naturaleza.
- Desarrollar buenas practicas de recolección y poda de plantas.
- Mejorar los vínculos intergeneracionales.
- Fomentar el conocimiento de las tradiciones locales.
- Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la cultura que viven.

Materiales

- Tijeras de podar
- Cestas
- Sacos
- Cuerdas para atar



Un ramos en tu vida

Para esta actividad todo el alumnado saldrá al campo a reconocer y recolectar flores y plantas silvestres. Con todo el material y una vez vueltos al colegio, cada ciclo se separará para hacer, por alumno, sus propios ramos florales que luego podrán regalar a quien ellos quieran.

Temporalidad

- Durante Junio
- 60 min salida conjunta y 30 min en clase.

Metodología

- Activa
- Interactiva y grupal
- Intergeneracional

Objetivos

- Mejorar su conocimiento del medio natural que les rodea.

- Fomentar la vinculación a la naturaleza.
- Desarrollar buenas practicas de recolección y poda de plantas.
- Mejorar los vínculos intergeneracionales.
- Fomentar el conocimiento de las tradiciones locales.
- Fomentar la integración de las personas de otras culturas aprendiendo que hay en la cultura que viven.

Materiales

- Tijeras de podar
- Cestas
- Sacos
- Cuerdas para atar